

OBZOR

Vrelo podataka koji su često prešućivani

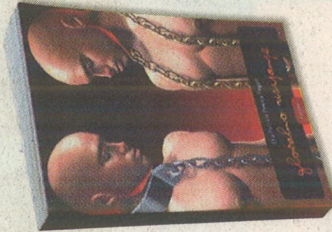


**Dopunjenim
izdanjem knjiga
"Povijest Crkve
u Hrvata" Mile
Vidovića postaje
nezaobilazno i
vrijedno povijesno
djelo**

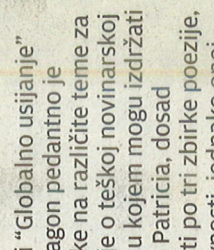


Jure Pića

Uvodnici nastali u ime ljubavi



ELIA PATRICIA PEKICA PAGON
Globalno usijanje



U prvoj proznoj knjizi "Globaino usijanje" Elia Patricia Pekica Pagon pedantno je okupila svoje uvodnike na različite teme za časopis Zvono. Riječ je o teškoj novinarskoj formi i vrućem ritmu u kojem mogu izdržati samo najbolji, ali Elia Patricia, dosad poznata u književnosti po tri zbirke poezije, hrabro se odlučila javnosti, jednako onoj koja je čitala Zvono, kao i onoj koja nije nikad čula za njega, pokazati svu svoju raskoš i umijeće pisanja. Ni da je pisala blog, vjerojatno ne bi prošla loše, jer treba priznati da nije nemaštovita i da ima ideja. No, dobili smo šarenu, bogato ilustriranu i debelu knjigu (autori od Mirka Ilića i Borisa Ljubčića do Ota Reisingera i poznatih fotografa Cobre Balica, Paola Paolinija, Ive Pervana, Roberta Valaja i drugih), punu njenih misli i pogleda na život. Kažu da je vodi ljubav, pa je stoga lijepa i pametna Elia Patricia po potrebi vatrena, izazovna i zamamna, a negdje podatna i slatka. Uz njenu neverojatnu profesionalnu biografiju i kako Elia Patricia Pekica Pagon (1971) ipak nije više curica početnica, treba očekivati da će uskoro s te proznouvodne predigre prijeći na duže i deblje oblike proze, što je i sama poželjela. Gdje li će joj samo biti vrhunac, a gdje kraj!